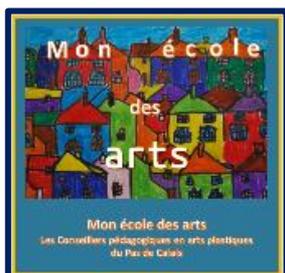


*En un coup de pinceau . . .*



N° 1  
2021 - 2022

Lettre d'informations et de ressources pédagogiques pour l'enseignement des arts plastiques



**Mon école des arts**

Retrouvez

[Toutes les Fiches des Œuvres aux Maîtres](#)

Pour mieux accompagner votre pratique des arts visuels en classe, nous prendrons cette année appui sur quelques fiches des œuvres aux maîtres pour mener une réflexion autour de *Arts Plastiques et Poésie, des langages pour un projet*.

Chacune des œuvres proposées sera accompagnée de la fiche des œuvres aux maîtres, d'un dévoilement de l'œuvre, d'un atelier de pratique par cycle, ...

Voici la première :

[Mon école des Arts, Picasso « La femme qui pleure »](#)



Au programme de cette rentrée, le musée du Louvre Lens vous propose l'exposition :

« Les Louvre de Pablo Picasso » du 13 octobre 2021 au 31 janvier 2022

[La présentation de l'exposition](#)  
[La programmation scolaire](#)

Pour vous accompagner dans votre projet de visite, vous pouvez prendre contact à cette adresse :  
[cpd-louvre-lens@ac-lille.fr](mailto:cpd-louvre-lens@ac-lille.fr)



Retrouvez l'intégralité du projet départemental 2020/2022 « Soyons Solides » sur le site Espace 62. Il est en adéquation avec la thématique « Maths en forme(s) » de la Semaine des Mathématiques du 14 au 22 mars 2022.

Des productions d'élèves sur le thème de « Soyons Solides », réalisées dans le cadre de la semaine culturelle « L'Été des Arts, tous à l'unisson » de la Circonscription de Montigny en Gohelle. [ICI](#)



# Mon école des arts

A partir de deux œuvres de Pablo Picasso  
*émotions et couleurs*

Œuvre à découvrir



La femme qui pleure

Œuvre en écho



Femme au chapeau blanc

Une résonance poétique

Albane GELLÉ,  
« Si je suis de ce monde »  
Cheyne éditeur, 2012

[Poème](#)



[PHOTO-POÈME #8](#)

Ateliers

[Atelier Cycle 1](#)

[Atelier Cycle 2](#)

[Atelier Cycle 3](#)

Pour aller plus loin

Langage et arts  
Plastiques en GS: le vocabulaire des émotions  
[Vidéo](#)

Langage et arts  
Plastiques au CE1: le vocabulaire des émotions  
[Vidéo](#)



## « Soyons Solides! » thématique départementale en Arts Plastiques 2020/2021 proposée par les CPAP 62

### "Soyons solides!"

vous permet de d'aborder les formes, leurs caractéristiques et leur rapport à l'espace.

- ✓ Cette problématique sera présentée sous trois entrées:
  - découvrir le solide
  - explorer la matière
  - assembler les formes.

- ✓ Pour chacune de ces entrées, trois pistes sont proposées autour
  - d'un **objet**
  - d'une **sculpture**
  - d'une **architecture**

- ✓ Chaque piste se décline en un mur collaboratif, formant ainsi un ensemble de neuf ressources, du cycle 1 au cycle 3.

### Soyons solides!

Découvrir le solide: le cube

De l'objet du quotidien à l'objet d'art: qu'est-ce qu'un solide?

### Soyons solides!

Explorer la matière

Des matières différentes pour quels effets produits?

### Soyons solides!

Assembler les formes

Comment assembler des volumes pour créer ?

### Mur 1

#### OBJET

collecter, explorer, donner à voir

### Mur 2

#### SCULPTURE

explorer, donner à voir

### Mur 3

#### ARCHITECTURE

répertorier, exploiter

### Mur 4

#### OBJET

un même objet, des matières différentes

### Mur 5

#### SCULPTURE

un même sujet, des matières différentes

### Mur 6

#### ARCHITECTURE

une même architecture, des matières différentes

### Mur 7

#### OBJET

pour créer un objet

### Mur 8

#### SCULPTURE

pour créer un mouvement

### Mur 9

#### ARCHITECTURE

pour créer un espace