

3 petites notes de musique...

N°7 et 8

avril/mai 2021

Lettre d'informations et de ressources pédagogiques
en éducation musicale

Anne-Sophie CARON, Alain DEVOST, Pierre HAPIOT,
Julie MERLIN, Carole WISNIEWSKI
Conseillers Pédagogiques en Éducation Musicale 62

Infos du mois



Pour arriver directement sur nos ressources thématiques : [Genially](#)
Pour arriver directement sur notre MOOC « éducation musicale et langage » : [ici](#)

Si on chantait...



Cycle 1

[Enroulez le fil](#)

Cycle 2

[Mes chaussures noires](#)
(Répertoire CPEM de Bourgogne)

Cycle 3

[Les pensées de l'empereur](#)
extrait de l'opéra *Les habits neufs de l'empereur* de Julien Joubert

Rythmes



Cycle 1

[Rata boum](#)

Cycle 2

[Percussions sur table](#)

Cycle 3

[Percussions sur table](#)

Dansons...



Cycle 1

[La diaichotte endiablée](#)

Cycle 2

[La diaichotte endiablée](#)

Cycle 3

[La diaichotte](#)

Let's sing...



Cycle 1

[Hurry up](#)

Cycle 2

[Sibilarico](#)
(Triolet 7)

Cycle 3

[Bella Ciao](#)
(Triolet 5)

Partons à la découverte de...

Proposition d'un cercle d'écoute selon la fiche à télécharger suivante [ici](#)

(Qu'est-ce qu'un cercle d'écoute ? Exemple en vidéo [ici](#))

Identifiants Eduline nécessaires pour accéder aux ressources et à la vidéo

Ecouter



Constitution des groupes.
Distribution des rôles individuels et des morceaux.
Écoute individuelle.

Echanger



Organisation des cercles d'écoute.
Réflexion et échange en groupes.

Présenter



Présentation des morceaux au reste de la classe.
Débat collectif autour des morceaux.
Pourquoi pas choix d'un morceau pour le chanter.